

# Verso l'arte: suono... colore... costruzione...

Percorsi per nidi d'infanzia, Centri per bambini e famiglie, scuole dell'infanzia per l'anno educativo e scolastico 2024/2025 Questo fascicolo raccoglie le proposte che aRtelier rivolge alle scuole dell'infanzia, ai nidi d'infanzia e ai CBF (Centri per bambini e famiglie) per l'anno educativo e scolastico 2024-2025.

Le proposte sono divise per ordine di scuola: nido d'infanzia e CBF, scuola dell'infanzia.

**aRtelier** offre laboratori sensoriali ed espressivi che permettano ai bambini di sperimentare in libertà... seguendo le loro emozioni, la loro fantasia e la loro capacita' creativa.

#### aRtelier si articola in:

- laboratorio del colore
- laboratorio del suono (solo per la sezione piccoli del nido)
- laboratorio di costruzione

Per ogni laboratorio sono proposti specifici percorsi.

Per alcuni percorsi è previsto il primo incontro obbligatorio in aRtelier e i successivi possono essere svolti sia nella nostra sede che nelle scuole. Altri percorsi non prevedono l'obbligo del primo incontro in aRtelier, ma possono essere svolti sia nella nostra sede che nelle scuole (all'interno dell'opuscolo è indicato in ogni singolo percorso).

Nel corso dell'anno saranno attivati laboratori a iscrizione per genitori e bambini. Per info: <u>infoalifantasia@gmail.com</u>

# Prenotazioni

Le prenotazioni avverranno esclusivamente tramite l'invio della scheda di prenotazione da parte

dei nidi, CBF e delle scuole dell'infanzia entro
15 giorni dal ricevimento dell'opuscolo

L'invio deve avvenire via email all'indirizzo:

setartelier@edu.comune.bologna.it

La scheda di prenotazione è allegata a questo fascicolo.

I percorsi verranno assegnati in base a criteri educativi individuati dal coordinamento pedagogico e dalle operatrici di aRtelier.



# **Importante**

Gli insegnanti e educatori a cui sono stati assegnati i percorsi verranno contattati dalle operatrici di aRtelier.

Ai nidi ai CBF e alle scuole dell'infanzia a cui sono stati assegnati i percorsi, verranno richiesti alcuni materiali necessari per attivare i laboratori (carta, colori, colla ecc...).

È previsto un colloquio individuale obbligatorio, presso **aRtelier** o telefonico, nel quale verrà spiegato il progetto, definendo la metodologia, il ruolo dell'adulto e gli aspetti organizzativi. La data del colloquio verrà concordata con le operatrici di **aRtelier** al momento della conferma dell'iscrizione.

Nel caso in cui partecipino ai laboratori bambini certificati è opportuno che il gruppo di lavoro del nido e della scuola dell'infanzia si confronti preventivamente con il proprio coordinatore pedagogico.



# Nidi d'infanzia e Centri per bambini e famiglie

Colorì età 2-3 anni

#### Immersione nel colore

Percorso sensoriale: il colore

È un laboratorio che offre opportunità d'approccio al colore, a disposizione dei bambini, per esplorare materiali con acqua...luce...colori..., per creare nuove realtà comunicative con fantasia e libertà.

- 1º incontro c/o aRtelier: giochi di luce e buio alla ricerca del colore.
- 2º incontro c/o aRtelier o il nido: con acqua colorata e tempera sperimentiamo, immergendo materiali diversi, quante sfumature un colore può assumere.
- 3º incontro c/o aRtelier o il nido: utilizzando oggetti vari e colore i bambini lasciano tracce, schizzi, gocce...
- 4º incontro c/o aRtelier o il nido: immersione corporea nel colore, nella luce, nel buio... ricerca e utilizzo del materiale esplorato negli incontri precedenti.

Conducono gli operatori di aRtelier.

È previsto un colloquio iniziale con il personale insegnante.

Colorì età 3-4 anni

# Dal colore all'arte

Percorso artistico ricreativo

Laboratorio espressivo che offre opportunità d'incontro con l'arte.

Un ponte tra la creatività dei bambini e artisti del '900 (Mirò, Kandinsky, Pollock).

Questo laboratorio è articolato in due incontri in cui i bambini realizzano "un'opera d'arte:

- 1º incontro c/o aRtelier o nido: componendo i colori, utilizzando colla, carta, ecc...i bambini creano...
- 2º incontro c/o aRtelier o nido: con materiali diversi e colore arricchiscono e completano la loro opera... "che ci permetta osservandola, di SENTIRE e non solo di CAPIRE quello che ci trasmette". (Mirò edizioni Rizzoli).

Conducono gli operatori di aRtelier.

Colorì età 2-3 anni

#### In... bianco e nero

Percorso sensoriale di ricerca e sperimentazione

Laboratorio espressivo che offre l'opportunità ai bambini di sperimentare il Bianco e ... il Nero, la luce e il buio...

La ricerca e la sperimentazione di vari materiali bianchi e neri, di vari tipi di colore bianco e nero, gessi, carbone, polveri...come colora il bianco? Come colora il nero?

Questo laboratorio prevede un solo incontro in aRtelier o al nido.

Conducono gli operatori di aRtelier.

È previsto un colloquio iniziale con il personale insegnante.

Colorì età 2-3 anni

#### Giallo... Rrosso... Blu... si incontrano

Percorso sensoriale di ricerca e sperimentazione

Laboratorio espressivo che offre l'opportunità ai bambini di sperimentare l'incontro tra i colori... di immergersi nel giallo, rosso, blu attraverso la luce.. Ricerca e sperimentazione dei colori attraverso l'utilizzo di carte, gessi, polveri, tempere.

Cosa accade quando i colori si incontrano?

Questo laboratorio prevede un solo incontro in aRtelier o al nido.

Conducono gli operatori di aRtelier.

È previsto un colloquio iniziale con il personale insegnante.

Colorì 3 anni

## Trasparenze - Land Art

Percorso sensoriale di ricerca e sperimentazione all'aperto Questo laboratorio si svolge in due incontri.

Intende offrire ai bambini la possibilità di sperimentare plastiche "diverse", da colorare....si colorano?

- 1º incontro c/o aRtelier o nido: offriamo plastiche trasparenti di varie consistenze invitando i bambini a sperimentarle a livello tattile e visivo, con acqua colorata li invitiamo ad immergere il materiale... si colora? Nel giardino vengono stesi dei fili, chiediamo ai bambini di creare un'installazione... ma le plastiche sono colorate ? Sono trasparenti?
- 2º incontro c/o aRtelier o nido: impacchettiamo con pellicola traspa-

rente alberi o strutture all'interno del giardino. Offriamo ai bambini secchielli e pennelli e li invitiamo a colorare liberamente l'installazione da noi creata... il colore si fissa alla plastica? Scivola?... ma si vede di là?

Conducono gli operatori di aRtelier.

È previsto un colloquio iniziale con il personale insegnante.

#### Colorì

età 2-3 anni Sezione Grandi

# Puntini... puntini...

Percorso sensoriale di ricerca e sperimentazione

Questo laboratorio si svolge in un solo incontro nella sede di aRtelier.

Laboratorio espressivo che offre l'opportunità ai bambini di sperimentare la luce... lo spazio... i materiali... il colore, attraverso cerchi, punti e puntini, ispirandoci alle opere dell'artista Yayoi Kusama.

Conducono gli operatori di aRtelier.

È previsto un colloquio iniziale con il personale insegnante.

Dado età 2-3 anni

#### R-inventare

Percorsi di assemblaggio creativo

Questo laboratorio si svolge in due incontri.

Intende offrire ai bambini la possibilità di sperimentare materiali "diversi", da osservare, scoprire, conoscere ed utilizzare in modo creativo.

Lo studio e l'assemblaggio di oggetti e materiali permette ai bambini di modificare percezioni e punti di vista.

- lº incontro c/o aRtelier: scelta e sperimentazione del materiale a disposizione
- 2º incontro c/o aRtelier o il nido: studio e assemblaggio del materiale scelto e costruzione di un plastico

Conducono gli operatori di aRtelier.

Dado 2-3 anni

#### Tubi

Percorso di assemblaggio creativo

Questo laboratorio si svolge in un solo incontro presso aRtelier.

Laboratorio di costruzione, assemblaggio, sperimentazione dei tubi, per consentire ai bambini di guardarli, toccarli, impilarli, assemblarli, incastrarli liberamente secondo la propria fantasia.

Conducono gli operatori di aRtelier.

È previsto un colloquio iniziale con il personale insegnante.

Sonido Sezione Piccoli

#### In ascolto

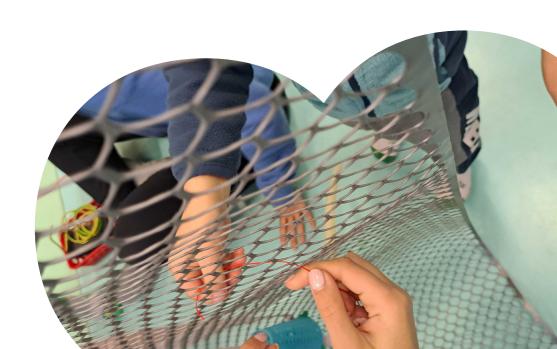
Percorso sensoriale: alla scoperta del suono

Percorso rivolto alla sezione piccoli: esplorazione sonora attraverso l'utilizzo di materiali riciclati e di uso comune.

Sono previsti due incontri presso il nido:

- 1º incontro: acqua...
- 2ºincontro: carta...

Conducono gli operatori di aRtelier.



# Scuole dell'infanzia

Colorì età 3-4 anni

#### Immersione nel colore

Percorso sensoriale: il colore

È un laboratorio che offre opportunità di approccio al colore a disposizione dei bambini, per esplorare materiali con acqua..., luce..., colori..., per creare nuove realtà comunicative con fantasia e libertà.

- 1º incontro c/o aRtelier: giochi di luce e ombra... catturiamo il colore.
- 2º incontro c/o aRtelier o scuola: con acqua colorata e tempera sperimentiamo, immergendo materiali diversi, quante sfumature un colore può assumere.
- 3º incontro c/o aRtelier o scuola: utilizzando oggetti vari e colore i bambini lasciano tracce, schizzi, gocce...
- 4º incontro c/o aRtelier o scuola: entriamo nel colore attraversando un tunnel di..., dove toccare..., vedere al di là... colori e sfumature.

Ricerca e utilizzo del materiale esplorato in precedenza.

Conducono gli operatori di aRtelier.

È previsto un colloquio iniziale con il personale insegnante.

Colorì età 5 anni

# Immersione nel colore

Percorso sensoriale: il colore

Il laboratorio offre l'opportunità di esplorare il colore... la luce... sperimentare materiali diversi per stimolare i bambini alla scoperta della realtà comunicativa con creatività, fantasia e libertà.

- 1º incontro c/o aRtelier: giochiamo con la luce per osservare colori e tonalità.
- 2º incontro c/o aRtelier o scuola: utilizzando oggetti vari e colori i bambini lasciano tracce, schizzi, gocce...
- 3º incontro c/o aRtelier o scuola: scopriamo sfumature con sale e colori...
- 4º incontro c/o aRtelier o scuola: osservazione di come il gioco tra luce e ombra modifica la percezione degli oggetti.

Conducono gli operatori di aRtelier.

Colorì età 3-5 anni

#### Dal colore all'arte

Percorso artistico-creativo

Laboratorio espressivo che offre opportunità d'incontro con l'arte.

Un ponte tra la creatività dei bambini e artisti del '900 (Mirò, Kandinsky). Questo laboratorio è articolato in due incontri in cui i bambini realizzano

"un'opera d'arte"

- 1º incontro c/o aRtelier o scuola: componendo i colori, utilizzando colla, carta, ecc... i bambini creano...
- 2º incontro c/o aRtelier o scuola: con materiali diversi e colore arricchiscono e completano la loro opera... "che ci permetta osservandola, di SENTIRE e non solo di CAPIRE, quello che ci trasmette". (Mirò edizioni Rizzoli)

Conducono gli operatori di aRtelier.

È previsto un colloquio iniziale con il personale insegnante.

Colorì età 5 anni

#### Dal colore all'arte 2

Percorso artistico creativo

Laboratorio espressivo che offre opportunità d'incontro con l'arte.

Un ponte tra la creatività dei bambini e artisti quali: Arcimboldo, Picasso, Klee, Kimmy Cantrell.

Questo laboratorio è articolato in due incontri in cui i bambini realizzano "un'opera d'arte":

- lº incontro c/o aRtelier o scuola: i bambini osservano i quadri di Picasso e Klee, attraverso lo studio e la realizzazione delle varie parti del volto creano...
- 2º incontro c/o aRtelier o scuola: i bambini osservano i quadri di Arcimboldo e con materiali naturali compongono... dal volto alle maschere di Kimmy Cantrell.

... la rappresentazione attraverso associazioni e fantasia ... (Klee, edizioni Taschen)

Conducono gli operatori di aRtelier.

Colorì età 3-5 anni

#### In... bianco e nero

Percorso sensoriale di ricerca e sperimentazione

Laboratorio espressivo che offre l'opportunità ai bambini di sperimentare il Bianco e ...il Nero, la luce e il buio...

Questo laboratorio si solge in un solo incontro presso **aRtelier** o a scuola. La ricerca e la sperimentazione di vari materiali bianchi e neri, di vari tipi di colore bianco e nero, gessi, carbone, polveri... come colora il bianco? Come colora il nero?

Conducono gli operatori di aRtelier.

È previsto un colloquio iniziale con il personale insegnante.

Colorì 3-5 anni

# Trasparenze - Land Art

Percorso sensoriale di ricerca e sperimentazione all'aperto Questo laboratorio si svolge in due incontri.

Intende offrire ai bambini la possibilità di sperimentare plastiche "diverse", da colorare....si colorano?

- 1º incontro c/o aRtelier o a scuola: offriamo plastiche trasparenti di varie consistenze invitando i bambini a sperimentarle a livello tattile e visivo, con acqua colorata li invitiamo ad immergere il materiale... si colora? Nel giardino vengono stesi dei fili, chiediamo ai bambini di creare un'installazione... ma le plastiche sono colorate ? Sono trasparenti?
- 2º incontro c/o aRtelier o a scuola: impacchettiamo con pellicola trasparente alberi o strutture all'interno del giardino. Offriamo ai bambini secchielli e pennelli e li invitiamo a colorare liberamente l'installazione da noi creata... il colore si fissa alla plastica? Scivola?... ma si vede di là?

Conducono gli operatori di aRtelier.

È previsto un colloquio iniziale con il personale insegnante.

Dado età 3-5 anni

## R-inventare

Percorso di assemblaggio creativo

Questo percorso vuole offrire ai bambini sia la possibilità di esprimere la

loro creatività sia stimolare la loro attenzione verso il mondo del "riciclo" nel rispetto dell'ambiente.

- 1º incontro c/o aRtelier: osservazione e scoperta delle infinite possibilità che ci offrono in termini di contatto e conoscenza i materiali.
- 2º incontro c/o aRtelier o a scuola: scelta di alcuni materiali da sperimentare stimolando l'immaginazione dei bambini ad inventare e costruzione di un plastico.

Conducono gli operatori di aRtelier.

È previsto un colloquio iniziale con il personale insegnante.

Dado età 3 anni

#### Tubi

Percorso di assemblaggio creativo

Questo laboratorio si svolge in un incontro presso aRtelier.

Laboratorio di costruzione, assemblaggio, sperimentazione dei tubi, per consentire ai bambini di guardarli, toccarli, impilarli, assemblarli, incastrarli liberamente secondo la propria fantasia.

Conducono gli operatori di aRtelier.

È previsto un colloquio iniziale con il personale insegnante.

# Arte - Stereotipo

età 4-5 anni

# Case strane... in divenire

Percorso di costruzione

Laboratorio di costruzione con materiale di scarto, di recupero e naturale. Guardiamo la casa con gli occhi degli artisti, (Gaudì, Hundertwasser ecc) per stimolare la creatività e l'immaginazione.

In quanti modi possiamo costruire una casa?

Questo laboratorio può essere successivamente sviluppato a scuola. Le insegnanti potranno raccogliere, ricercare materiali di scarto e di recupero, per costruire attraverso un lavoro di gruppo...

un villaggio, una città.....

- 1º incontro c/o aRtelier: proiezione di immagini di case progettate da artisti esplorazione, ricerca dei materiali e assemblaggio.
- 2º incontro c/o scuola: costruzione della propria casa con i materiali di aRtelier.

Conducono gli operatori di aRtelier.

# zere dic1

