

Richiesta di intitolazione

A

UMBERTO MASETTI

TENORE LIRICO

(1869-1919)

Umberto Masetti (Bologna, 18 febbraio 1869 – Mosca, 7 aprile 1919) è stato tenore lirico e un insegnante.

Ha studiato musica al Conservatorio di Bologna con D. Martucci. Nel 1891 apparve sia come cantante da concerto che come direttore d'orchestra. Cinque anni dopo diventa assistente di A. Buzzi. Tra il 1895 e il 1899 fu insegnante di canto al Conservatorio: R. Stracciari, F. Carpi, Pelliconi, Ja. Rubinstein furono suoi studenti in Italia.

I suoi allievi sono stati sempre apprezzati perché usavano "recitar cantando" diffondendo, con valore, il melodramma, tipicamente italiano, nel mondo.

Tra il 1899 e il 1919 fu direttore del dipartimento di canto al Conservatorio di Mosca.

Poichè Masetti era un artista di alta cultura canora, un esatto e profondo conoscitore del meccanismo del canto, riuscì a scoprire e promuovere la personalità artistica dei suoi allievi. Essendo uno dei più importanti insegnanti di canto del suo tempo, ha formato un'intera generazione di cantanti russi e insegnanti di canto.

Nel 1895 ha pubblicato in Italia "La scuola del Canto".

Mori a Mosca nel 1919 di vaiolo.